

don 11 jan	Amsterdam, Studio Marcel Worms	20:00-NA:00 Studioconcert 1 - Tango's uit Latijns-Amerika en Europa. Tango's van o.a. Astor Piazzolla, Horacio Salgan, Osvaldo Pugliese, Pablo Ziegler, Ernesto Nazareth, Igor Stravinsky, Darius Milhaud, Jean Wiéner en Isaac Albeniz
zat 13 jan	Oegstgeest, Cultuurhuis de Paulus	13:45-NA:00 BESLOTEN CONCERT 'Geïnspireerd door Chopin': werk van Frédéric Chopin en van componisten, die door hem beïnvloed en geïnspireerd zijn. Werk van o.a. Frédéric Chopin, Federico Mompou, Szymon Laks, Jean Françaix, Robert Schumann, Louis Gruenberg en Wim Stenius Muller Warmonderweg 2 2341 KV Oegstgeest
zon 14 jan	Amsterdam, Splendor	15:30-NA:00 Optreden met altvioliste Ásdís Valdimarsdóttir op de Nieuwjaarsborrel van de Dutch Viola Society Mieczysław Weinberg-Sonate voor altviool en piano op.28
woe 17 jan	IJsland, Ísafjörður	concert met de IJslandse altvioliste Asdis Valdimarsdóttir. Werk van Felix Mendelssohn, Dimitri Sjostakovitsj, Dick Kattenburg en Mieczysław Weinberg
vri 19 jan	Reykjavik, Listaháskóli Íslands (Iceland Academy of Arts)	10:30-13:00 Masterclass piano
zat 20 jan	Reykjavik (IJsland), Salurinn Concert Hall	16:00-18:00 concert met de IJslandse altvioliste Asdis Valdimarsdóttir. Werk van vervolgde componisten: Felix Mendelssohn, Dimitri Sjostakovitsj, Dick Kattenburg en Mieczysław Weinberg www.salurinn.is Dit concert wordt opgenomen door de IJslandse radio
woe 24 jan	Amsterdam, Aula van de Lutherse Kerk aan het Spui	Optreden met Eleonore Pameijer (fluit) bij het afscheid van Maarten Asscher als directeur van Athaeneum Boekhandel in Amsterdam. Werk van Leo Smit en Paul Hermann
don 25 jan	Amsterdam, Studio Marcel Worms	Studioconcert 2 - de onbekende Mompou: selectie uit de pianomuziek van Federico Mompou die in 2008 in Barcelona werd teruggevonden en een keuze uit eerder gepubliceerd werk van Mompou

zat 03 feb	Purmerend, Theater de Purmaryn	20:30-NA:00 Ter gelegenheid van de poëzieweek organiseert boekhandel 'Het leesteken' in Purmerend een Poëziefestival in de Purmaryn. Met een veelheid aan dichters, waaronder Jente Jong, Iduna Paalman, Erik Jan Harmens met zijn zoon Julian en de kersverse winnaar van de VSB Poëzieprijs Jos Baars Marcel speelt muzikale intermezzi tussen de optredens van de diverse dichters www.libris.nl/leesteken
zon 04 feb	Zaandam, Zaantheater	16:00-NA:00 optreden bij de Literaire Salon rondom de schrijver Nescio. Met o.a. zangeres Charlotte Stoppelenburg met liederen van Schubert
din 06 feb	Amsterdam, Studio Marcel Worms	20:00-NA:00 Studioconcert 3 - Rondom Erik Satie: muziek van Erik Satie(o.a.Preludes, La Diva de l'Empire, Je te veux, Embryons désechées) en zijn muzikale vrienden en bewonderaars Francis Poulenc (Improvisations en Nocturnes), Darius Milhaud (Saudades do Brazil en Trois Rag-Caprices) en Jean Wiéner (o.a. Sonate, 2 blues en quatre petites Pièces-Radio)
don 15 feb	Eindhoven, Muziekcentrum Eindhoven	12:30-13:30 Lunchconcert: Tango's uit Latijns-Amerika en Europa. Tango's van o.a. Astor Piazzolla, Horacio Salgan, Osvaldo Pugliese, Pablo Ziegler, Ernesto Nazareth, Igor Stravinsky, Darius Milhaud, Jean Wiéner en Isaac Albeniz
zat 17 feb- -zon 18 feb	Middelburg, Zeeuwse Concertzaal	cd opname met altvioliste Ásdís Valdimarsdóttir. Thema is 'persecuted composers and their viola': sonates voor altviool en piano van Mieczysław Weinberg, Dick Kattenburg en Dimitri Sjostakovitsj The cd zal uitkomen op het label Zefir Records In maart zal een tweede cd met dit thema worden opgenomen
don 22 feb	Amsterdam, Studio Marcel Worms	20:00-NA:00 Studioconcert 4 - Geïnspireerd door Chopin: muziek van Chopin en werk van componisten die door Chopin zijn beïnvloed en geïnspireerd (o.a. Robert Schumann, Federico Mompou, Szymon Laks, Arthur Honneger, Louis Gruenberg en Alexander Rosenblatt)

zon 25 feb	Santpoort, 't Mosterdzaadje	<p>15:00-NA:00 "Inspired by Chopin..." - werk van Chopin maar vooral van componisten die op één of andere wijze door Chopin geïnspireerd zijn, o.a. Robert Schumann, Pjotr Iljitsj Tsjaikovski, Jean Françaix, Alexander Skrjabin, Louis Grünberg, Federico Mompou, Heitor Villa Lobos, Arthur Honneger, Leopold Godowsky, Alexander Skrjabin en Francis Poulenc</p> <p>Tevens presentatie van Marcells nieuwe cd 'Inspired by Chopin...'</p> <p>Reserveren en informatie: www.mosterdzaadje.nl</p>
don 01 maa	Amsterdam, Vondel CS, live op Radio 4	<p>22:30-23:30 optreden in het programma Opium, live op Radio 4. Marcel speelt drie stukken van zijn nieuwe cd 'Inspired by Chopin...' (zie discografie)</p>
zat 03 maa	Haarlem, Andriessen Piano's en Vleugels	<p>15:00-NA:00 INLOOPCONCERT (voor, tijdens of na het winkelen), toegang gratis</p> <p>Marcel speelt stukken van zijn nieuwe cd 'Inspired by Chopin...': muziek van Chopin en componisten die door Chopin zijn beïnvloed en geïnspireerd</p> <p>www.andriessenpiano.nl</p> <p>Adres: Botermarkt 18, 2011 XM Haarlem</p>
zon 11 maa	Zutphen, Geelvinck Muziek Museum	<p>16:00-NA:00 "Inspired by Chopin..." - werk van Chopin maar vooral van componisten die op één of andere wijze door Chopin geïnspireerd zijn, o.a. Robert Schumann, Pjotr Iljitsj Tsjaikovski, Jean Françaix, Alexander Skrjabin, Louis Grünberg, Federico Mompou, Arthur Honneger, Leopold Godowsky, Alexander Skrjabin en Francis Poulenc</p> <p>Tevens presentatie van Marcells nieuwe cd 'Inspired by Chopin...'</p> <p>Marcel zal spelen op een Collard & Collard uit 1840</p> <p>www.geelvinck.nl</p>
woe 14 maa	Middelburg, Zeeuwse Bibliotheek	<p>20:00-NA:00 Concertlezing met schrijver Jan Brokken over Brokkens boeken 'De Kozakkentuin' en 'De Gloed van Sint Petersburg'. In zijn boek 'De Kozakkentuin' schrijft Jan Brokken over de vriendschap van een jonge officier van justitie, Alexander von Wrangel, en de naar Siberië verbannen schrijver Fjodor Michajlovitsj Dostojevski. Hij schetst het gevecht van een rebelse schrijver tegen een verrot systeem en de hulp van een jonge jurist die corruptie en onrecht verafschuwt. Marcel speelt bijpassende muziek: werk van Moessorgski, Tsjaikovski, Sjostakovitsj, Skrjabin, Glazoenov, Rachmaninoff en Strawinsky.</p>

don 15 maa	Capelle a/d IJssel, Van Cappellenhuis	<p>20:00-NA:00 Concertlezing met schrijver Jan Brokken en fluitiste Eleonore Pameijer. Jan Brokken zal vertellen over zijn succesvolle boek 'de Vergelding' (2013). In Oktober 1944 werd een Duitse soldaat gedood in Jan Brokkens geboorteplaats Rhooon, waarschijnlijk als gevolg van een sabotagedaad. Als wraak executeerden de nazi's zeven willekeurige inwoners van Rhooon. De ware toedracht van deze gebeurtenissen is nog nooit zo grondig onderzocht als in dit boek. Passages uit het boek worden afgewisseld met werk van joodse en andere componisten uit het interbellum (Johanna Bordewijk-Roepman, Leo Smit, Dick Kattenburg, Paul Hermann, Marius Flothuis, Rosy Wertheim). Net als de geschiedenis van Rhooon tijdens de oorlog zijn ook deze werken vele tientallen jaren verborgen gebleven.</p>
vri 16 maa	Amsterdam, Vondelkerk	<p>20:15-NA:00 optreden op een sponsor- en promotieconcert voor het aanstaande Festival 'Muze van Zuid' met werk van Johanna Bordewijk-Roepman en Agnes Jama. Ook optredens van pianist Tobias Borsboom en het duo Doris Hochscheid (cello) en Frans van Ruth (piano)</p>

<p>woe 21 maa</p>	<p>Amsterdam, Muziekstudio Marcel Worms</p>	<p>3 concerten op Happy Bachdag 2018</p> <p>'Inspired by Bach...'</p> <p>Muziek van J.S.Bach en van componisten die door zijn muziek geïnspireerd werden.</p> <p>Felix Mendelssohn-Bartholdy - Preludes en Fuga's op. 35 (overdag een selectie, 's vonds compleet)/ J.S.Bach - Preludes en Fuga's van Bach in dezelfde toonsoorten uit het Wohltemperiertes Klavier/ Bach-Busoni - Chaconne uit de 2de Partita voor violsolo in d kl./Rachmaninoff - transcriptie van de Gavotte uit de Partita voor viool solo Nr. 3 in E gr./Poulenc - Improvisation sur le nom de Bach</p> <p>11:00 -12:00 concert nr. 1</p> <p>17:00 - 18:00 concert nr.2</p> <p>20:00- 22:00 concert nr. 3</p> <p>Adres: Richard Holstraat 6 ha, 1071 SM Amsterdam Prijs: € 10 (concert 1 en 2), € 15 (concert 3) overdag inclusief koffie/thee. 's avonds koffie/thee in de pauze en wijn na afloop Reserveren: mrworms@euronet.nl</p>
<p>maa 26 maa--din 27 maa</p>	<p>Middelburg, Zeeuwse Concertzaal</p>	<p>cd opname met altvioliste Ásdís Valdimarsdóttir. Thema is 'persecuted composers and their viola': sonates voor altviool en piano van Felix Mendelssohn-Bartholdy, Paul Hindemith (Sonate 1939) en Hans Gal The cd zal uitkomen op het label Zefir Records Een eerdere cd met dit zelfde thema werd al opgenomen in februari j.l.</p>
<p>vri 13 apr</p>	<p>Wittem, Kloosterbibliotheek</p>	<p>20:00-NA:00 Concertlezing met schrijver Jan Brokken over zijn boek 'Waarom elf Antillianen knielden voor het hart van Chopin' over de invloed van Chopin op de geschiedenis van de muziek op de Antillen en Latijns-Amerika. Muziek van Frédéric Chopin, Ernesto Lecuona en Ignacio Cervantes (Cuba) , Louis Moreau Gottschalk (Verenigde Staten), Jacobo Palm, Rudolf Palm, Edgar Palm en Wim Statius Muller (Curaçao), Francisco Mignone (Brazilië) en Teresa Carreño (Venezuela).</p>

zon 15 apr	Oldeberkoop, Le Brocope	15:00-NA:00 Concertlezing met schrijver Jan Brokken over zijn boek 'Waarom elf Antillianen knielden voor het hart van Chopin' over de invloed van Chopin op de geschiedenis van de muziek op de Antillen en Latijns-Amerika. Muziek van Frédéric Chopin, Ernesto Lecuona en Ignacio Cervantes (Cuba) , Louis Moreau Gottschalk (Verenigde Staten), Jacobo Palm, Rudolf Palm, Edgar Palm en Wim Stadius Muller (Curaçao), Francisco Mignone (Brazilië) en Teresa Carreño (Venezuela).
vri 20 apr	Sofia, Ppianissimo Festival	11:00-NA:00 Workshop over het project 'New Blues for Piano' en over tango's uit Europa en Latijns-Amerika Locatie: Prof.Pancho Vladigerov National Academy of Music
zat 21 apr	Sofia (Bulgarije), Ppianissimo Festival	19:00-NA:00 concert met een selectie uit het repertoire van het project 'New Blues for Piano'. Werk van Anne-Maartje Lemereis, Willem Wander van Nieuwkerk, Ayo Oluranto, Michiel Braam, Sergio Mesa, Alexander Rosenblatt, Kinan Azmeh, Patil Zakarian, Henry Martin, Karen Ananyan, Gerrard Brazell, Randal Corsen, Robert Nasveld, Justino Chemane, Ed Wertwijn en Joey Roukens Locatie: Studio BNR (Bulgaarse Nationale Radio) Dit concert wordt opgenomen door de Bulgaarse Radio
don 03 mei	Radio 4, het Avondconcert	20:00-22:30 uitzending van een concert met Ásdís Valdímarsdóttir (altviool) uit de Sallurinzal in Reijkjavik (IJsland) op 20 januari j.l. Programma: Mieczyslaw Weinberg - Sonate voor altviool en piano op.28 / Dick Kattenburg - Sonate voor altviool en piano (onvoltooid) / Dimitri Sjostakovitsj - Sonate voor altviool en piano op.147 Dit gedeelte van het Avondconcert begint naar verwachting om ca. 21:30

vri 04 mei	Middelburg, Zeeuwse Concertzaal	<p>20:45-NA:00 Concertlezing met schrijver Jan Brokken en fluitiste Eleonore Pameijer. Jan Brokken zal vertellen over zijn succesvolle boek 'de Vergelding' (2013). In Oktober 1944 werd een Duitse soldaat gedood in Jan Brokkens geboorteplaats Rhooon, waarschijnlijk als gevolg van een sabotagedaad. Als wraak executeerden de nazi's zeven willekeurige inwoners van Rhooon. De ware toedracht van deze gebeurtenissen is nog nooit zo grondig onderzocht als in dit boek. Passages uit het boek worden afgewisseld met werk van joodse en andere componisten uit het interbellum (Johanna Bordewijk-Roepman, Leo Smit, Dick Kattenburg, Paul Hermann, Marius Flothuis, Rosy Wertheim). Net als de geschiedenis van Rhooon tijdens de oorlog zijn ook deze werken vele tientallen jaren verborgen gebleven. Deze concertlezing vindt plaats in het kader van de 4 mei herdenking om 20:00 u</p>
zat 05 mei	Beeststerzwaag, Dorpskerk	<p>16:00-17:00 concert met Irene Maessen (sopraan) en Eleonore Pameijer (fluit). Thema: Verzet. Werk van o.a. Kurt Weill, Henriette Bosmans, Rosy Wertheim, Johanna Bordewijk-Roepman en Reine Colaço Osorio-Swaab</p>
zat 05 mei	Badhoevedorp, Dorpshuis	<p>20:00-NA:00 avond in het kader van Bevrijdingsdag, met o.a. Polderdichteres Mirjam Noach. Marcel speelt muziek in relatie met vrijheid</p>
zat 12 mei	Almere, de Goede Reden	<p>Optreden op het festival 'Musique' met het programma Danzas Caribeñas www.goedereconcerten.nl/</p>
zon 13 mei	Amsterdam, Cromhouthuis	<p>16:45-NA:00 "Inspired by Chopin..." - werk van Chopin maar vooral van componisten die op één of andere wijze door Chopin geïnspireerd zijn, o.a. Robert Schumann, Pjotr Iljitsj Tsjajkovski, Jean Françaix, Alexander Skrjabin, Louis Grünberg, Federico Mompou, Arthur Honneger, Leopold Godowsky, Alexander Skrjabin en Francis Poulenc Tevens presentatie van Marcells nieuwe cd 'Inspired by Chopin...' Marcel zal spelen op een Streicher vleugel uit 1864 Adres: Herengracht 366 - 368 Reserveren: www.cromhouthuis.nl</p>

zat 26 mei	Amsterdam, huiskamerconcert	11:00-NA:00 concert met sopraan Irene Maessen op het Festival 'De Muze van Zuid'. Programma met Nederlandse muziek. Locatie en repertoire wordt nog bekend gemaakt
zat 26 mei	Amsterdam, huiskamerconcert	12:30-NA:00 concert met sopraan Irene Maessen op het Festival 'De Muze van Zuid'. Programma met Nederlandse muziek. Locatie en repertoire wordt nog bekend gemaakt
zon 27 mei	Eindhoven, Podium Klassiek	14:00-15:00 'Geïnspireerd door Chopin': werk van Frédéric Chopin en van componisten, die door hem beïnvloed en geïnspireerd zijn. Werk van o.a. Frédéric Chopin, Pjotr Ilyitsj Tsjaikovski, Edvard Grieg, Alexander Skrjabin, Jean Françaix, Robert Schumann, Louis Gruenberg, Francis Poulenc, Clément Doucet, Arthur Honneger en Wim Stenius Muller Adres: Paradijslaan 2-8 5611 KN Eindhoven www.kazerne.com BESLOTEN CONCERT
don 31 mei	Amsterdam, Vossius Gymnasium	14:50-16:30 Gastles aan 4de klas leerlingen over dans en muziek van Zuid-Amerika
din 12 jun	Amsterdam, Muziekstudio Marcel Worms	20:00-NA:00 Eerste van een nieuwe serie concerten in Marcells studio DANSEN UIT CATALONIË, SPANJE EN CUBA Federico Mompou (Canciones y Danzas), Enrique Granados (Danzas españolas), Isaac Albeniz (Tango, Rumores de la Caleta -Malagueñas-, Cuba), Ignacio Cervantes (Danzas cubanas), Joaquin Nin-Culmell (Tonadas), Manuel Blancafort (Obsession, Tonada intermitent) Reserveren: mrworms@euronet.nl
don 21 jun	Amsterdam, Muziekstudio Marcel Worms	20:00-NA:00 Tweede van een nieuwe serie concerten in Marcells studio DE JAARGETIJDEN Tsjaikovski (De Jaargetijden, compleet), Piazzolla (Las Estaciones, compleet), Vasks ('Winter' uit de Jaargetijden), Mendelssohn (Frühlingslied), Schubert/Liszt (Frühlingsglaube), Schumann/Liszt (Frühlingsnacht), Vivaldi ('Zomer' uit de Vier Jaargetijden), Vernon Duke (Autumn in New York) Reserveren: mrworms@euronet.nl

woe 27 jun	Amsterdam, Muziekstudio Marcel Worms	<p>20:00-NA:00 Derde van een nieuwe serie concerten in Marcells studio</p> <p>BRAZILIË: RONDON FRANCISCO MIGNONE</p> <p>Francisco Mignone (Valsas de Chôro, Valsas de Esquina, Congada, Dansa de Botocudo, 2 Tango's), Ernesto Nazareth (2 Tangos Brasileiras), Darius Milhaud (Copacabana en Tijuca uit Saudades do Brazil), Antônio Carlos Jobim (Chega de Saudade)</p> <p>Reserveren: mrworms@euronet.nl</p>
zat 30 jun	Soest, Nationaal Militair Museum , Auditorium	<p>17:00-18:00 Opera 'Thijl' van Jan van Gilse</p> <p>19.30 uur door het</p> <p>Utrechts Studenten Concert</p> <p>17.00 uur: het Leo Smit Ensemble verzorgt de randprogrammering</p> <p>Irene Maessen-sopraan, Eleonore Pameijer-fluit, Marcel Worms-piano</p> <p>Muziek van Jan van Gilse, Leo Smit, Rosy Wertheim en Dick Kattenburg</p> <p>www.nmm.nl</p>
vri 06 jul	Amsterdam, Muziekstudio Marcel Worms	<p>20:00-NA:00 Vierde en laatste van een nieuwe serie concerten in Marcells studio</p> <p>JAZZ IN 20TH CENTURY PIANO MUSIC</p> <p>Scott Joplin (Rose Leaf Rag), Igor Stravinsky (Ragtime), Alexandre Tansman (Sonatine transatlantique), George Gershwin (Preludes - compleet -, Fascinating Rhythm, The man I love, I got Rhythm), Claude Debussy ('Pièce' pour l'oeuvre du 'Vêtement du blessé, Golliwogs' Cakewalk, Minstrels, ..."General Lavine"- eccentric-), Bill Evans (Waltz for Debby), Claude Debussy (Clair de Lune), Erroll Garner (Impressions, 'Play, piano, play'), Aaron Copland (Four Piano Blues), Erwin Schulhoff (Suite dansante en jazz)</p> <p>reserveren via mrworms@euronet.nl</p>
woe 11 jul	Soest, Nationaal Militair Museum	<p>17:00-18:00 Opera 'Thijl' van Jan van Gilse</p> <p>19.30 uur door het</p> <p>Utrechts Studenten Concert</p> <p>17.00 uur: het Leo Smit Ensemble verzorgt de randprogrammering</p> <p>Irene Maessen-sopraan, Eleonore Pameijer-fluit, Marcel Worms-piano</p> <p>Muziek van Jan van Gilse, Leo Smit, Rosy Wertheim en Dick Kattenburg</p> <p>www.nmm.nl</p>

zat 21 jul	Gradoli (Viterbo, Italië), diverse locaties	<p>kamermuziekweek van 21 juli tot 28 juli voor amateurensembles. Docenten: Eleonore Pameijer (fluit), Ursula Schoch (viool) en Marcel Worms (piano) Verdere informatie: www.kamermuziekgradoli.nl Inschrijving is gesloten</p>
vri 27 jul	Gradoli (Viterbo, Italië), Palazzo Farnese	<p>21:30-NA:00 concert als afsluiting van de kamermuziekweek, die van 21 - 28 juli in Gradoli voor amateurmusici wordt georganiseerd (www.kamermuziekgradoli.nl, inschrijven via de site nog mogelijk) Musici: Eleonore Pameijer (fluit), Ursula Schoch (viool), Stephan Heber (cello), Marcel Worms (piano) Deze musici zijn tevens de docenten van de kamermuziekweek Programma concert: J.S.Bach - Triosonate uit Das Musikalisches Opfer(delen)/W.A.Mozart - Trio voor fluit, viool en cello in C gr. KV 439 b (delen) /F.Mendelssohn-Bartholdy - Trio voor viool, cello en piano in d kl.t. (deel 2)/Astor Piazzolla - Astor Piazzolla - Verano Porteño (versie voor Pianotrio)/ Philippe Gaubert - Pièce romantique voor fluit, cello en piano/George George Gershwin - 3 Preludes voor viool en piano (transcriptie Jascha Heifetz)/ Antonin Dvorak - Bagatellen op.47 (delen)/Dick Kattenburg - Kwartet voor fluit, viool, cello en piano (delen) Toegang gratis, reserveren niet mogelijk</p>
zat 28 jul	Vetralla (Viterbo,Italië), Opera Extravaganza	<p>19:00-NA:00 concert door Eleonore Pameijer (fluit), Ursula Schoch (viool), Stephan Heber (cello), Marcel Worms (piano) J.S.Bach - Triosonate uit Das Musikalisches Opfer(delen)/W.A.Mozart - Trio voor fluit, viool en cello in C gr. KV 439 b (delen) /F.Mendelssohn-Bartholdy - Trio voor viool, cello en piano in d kl.t. (deel 2)/Astor Piazzolla - Astor Piazzolla - Verano Porteño (versie voor Pianotrio)/ Philippe Gaubert - Pièce romantique voor fluit, cello en piano/George George Gershwin - 3 Preludes voor viool en piano (transcriptie Jascha Heifetz)/ Antonin Dvorak - Bagatellen op.47 (delen)/Dick Kattenburg - Kwartet voor fluit, viool, cello en piano (delen) Lokatie:Il Giardino Segreto di OperaExtravaganza, ingang aan de Via del Cimitero Vecchio, Vetralla Preciezere informatie over adres en reserveren volgt</p>

din 14 aug	Volterra (Toscane, Italië), Villa Palagione	18:00-NA:00 "Inspired by Chopin..." - werk van Chopin maar vooral van componisten die op één of andere wijze door Chopin geïnspireerd zijn, o.a. Robert Schumann, Pjotr Iljitsj Tsjajkovski, Jean Françaix, Alexander Skrjabin, Louis Grünberg, Federico Mompou, Arthur Honneger, Leopold Godowsky, Alexander Skrjabin en Francis Poulenc www.villa-palagione.org
din 04 sep	Almelo, Bibliotheek	20:00-NA:00 Programma rondom het boek 'De zussen Van Gogh' van kunsthistoricus Willem Jan Verlinden, het unieke levensverhaal van de drie zussen Van Gogh tegen de achtergrond van een roerige periode in de geschiedenis, gebaseerd op de door hen zelf geschreven brieven en andere (familie-) documenten. Muziek van o.a. Poulenc, Janacek, Debussy en Wagner/Liszt
don 06 sep	Amsterdam, Portugese Synagoge	20:00-NA:00 concert en cd-presentatie met Ásdís Valdimarsdóttir (altviool) met werk van Dick Kattenburg (Sonate voor altviool en piano), Max Vredenburg (Lamento voor altviool en piano), Hans Gal (Sonate voor altviool en piano), Mieczysław Weinberg (Sonate voor altviool en piano op.28)
vri 07 sep	Nijmegen, Villa Saxonholme	18:30-NA:00 Programma rondom het boek 'De zussen Van Gogh' van kunsthistoricus Willem Jan Verlinden, het unieke levensverhaal van de drie zussen Van Gogh tegen de achtergrond van een roerige periode in de geschiedenis, gebaseerd op de door hen zelf geschreven brieven en andere (familie-) documenten. Muziek van o.a. Poulenc, Janacek, Debussy en Wagner/Liszt www.saxonholme.nl thevangoghsisters.com
zon 09 sep	Amsterdam, Concertgebouw Spiegelzaal	10:00-11:00 optreden met Ásdís Valdimarsdóttir (altviool) in het programma 'Spiegelzaal', live op Radio 4. Presentatie van de nieuwe cd 'The Voice of the Viola in Times of Oppression'. Werk van Max Vredenburg en Mieczysław Weinberg

zon 09 sep	Culemborg, diverse lokaties	<p>13:00-16:00 optreden bij de opening van en tijdens de jaarlijkse Pianowandeling door Culemborg. Thema is dit jaar 'Feestmuziek'.</p> <p>13:15 - kort optreden bij de opening in de Grote- of Barbarakerk met 'Bryllupsdag på Troidhaugen' (trouwdag op Troidhagen) van Edvard Grieg en 'Liebesfreud' van Fritz Kreisler in de pianotranscriptie van Serge Rachmaninoff</p> <p>15:00 - 16:00: concert in 'De Fransche School' met de complete 'Anniversaries' van Leonard Bernstein (dit jaar zelf 100 jaar), Federico Mompou (Fêtes lointaines) en Curaçaose dansen, gecomponeerd voor verjaardagen, van Jan Gerard Palm, Jacobo Palm, Rudolf Palm en Edgar Palm</p> <p>Meer informatie: www.pianoculemborg.nl</p>
zon 16 sep	Amsterdam, huisconcert Banstraat	<p>15:00-NA:00 concert met zangeres Irene Maessen. Het programma bestaat geheel uit Nederlands repertoire met veel werk van vrouwelijke componisten. Lieder van o.a. Johanna Bordewijk-Roepman, Henriëtte Bosmans, Elizabeth Kuiper, Rosy Wertheim, Leo Kok en Matthijs Vermeulen</p> <p>Reserveren via mrworms@euronet.nl</p>
zon 23 sep	Anna Paulowna, Galerie Doolaard	<p>14:00-NA:00 'Geïnspireerd door Chopin': werk van Frédéric Chopin en van componisten, die door hem beïnvloed en geïnspireerd zijn. Werk van o.a. Frédéric Chopin, Pjotr Ilyitsj Tsjaikovski, Edvard Grieg, Alexander Skrjabin, Jean Françaix, Robert Schumann, Louis Gruenberg, Francis Poulenc, Clément Doucet, Arthur Honneger en Wim Stadius Muller</p> <p>Middenweg 9 b 1761 LD Anna Paulowna Toegang € 10 www.keesdoolaard.com</p>
woe 10 okt	Utrecht, Tivoli Vredenburg	<p>opname voor het tv programma Vrije Geluiden met altvioliste Ásdís Valdimarsdóttir n.a.v. onze nieuwe cd 'The Voice of the Viola in Times of Oppression'.</p> <p>Programma: 'Lamento' van Max Vredenburg en deel 2 van de Sonate voor altviool en piano van Mieczyslaw Weinberg op.28</p> <p>Uitzending op 4 november a.s. op NPO 3 om 10:30</p>

maa 22 okt	Meerssen (Zuid-Limburg), Synagoge Meerssen	20:00-NA:00 openingsconcert van het Festival Vocallis 2018, thema is dit jaar 'Oorlog en Vrede' Leo Smit Ensemble: Irene Maessen-sopraan, Eleonore Pameijer-fluit, Stephan Heber-cello, Marcel Worms-piano Werk van Henriëtte Bosmans, Marius Flothuis, Dick Kattenburg, Szymon Laks, Maurice Ravel en Leo Smit Meer informatie: www.festivalvocallis.nl
don 25 okt	Amsterdam, Rapenburg	14:00-NA:00 concert met Eleonore Pameijer (fluit): muziek van Joodse componisten, vervolgd in de Tweede Wereldoorlog organisatie Leo Smit Stichting GEHEIM CONCERT Reserveren secretariaat@leosmit.nl In het kader van de serie Geheime Concerten. Locatie in de oude Joodse buurt van Amsterdam (het adres wordt na reservering bekend gemaakt) Werken van Geza Frid, Rosy Wertheim, Leo Kok, Dick Kattenburg en Leo Smit
zon 04 nov	Eelde, Museum de Buitenplaats	14:00-15:00 "Inspired by Chopin..." - werk van Chopin maar vooral van componisten die op één of andere wijze geïnspireerd zijn, o.a. Robert Schumann, Pjotr Ilyits Tsjaikovski, Jean Françaix, Alexander Skrjabin, Louis Grünberg, Federico Mompou, Heitor Villa Lobos, Arthur Honneger, Leopold Godowsky en Francis Poulenc www.museumdebuitenplaats.nl
vri 09 nov	Amsterdam, Oude Schans	20:00-NA:00 optreden met Ásdís Valdimarsdóttir (altviool) met de sonate voor altviool en piano van Felix Mendelssohn-Bartholdy en de sonate voor altviool en piano van Paul Hindemith uit 1939 BESLOTEN CONCERT
zat 10 nov	Liberale Synagoge, Amsterdam	13:30-NA:00 optreden met werk van Frédéric Chopin, Federico Mompou, Henriëtte Bosmans, Dick Kattenburg en Leo Smit BESLOTEN CONCERT

<p>zon 11 nov</p>	<p>Wormerveer, Concerten aan de Zaan</p>	<p>11:30-NA:00 Drie eeuwen 'Preludes en Fuga's: Preludes en Fuga's van J.S.Bach (uit het Wohltemperiertes Klavier), Felix Mendelssohn-Bartholdy (uit 6 Preludes en Fuga's op.35) en Dimitri Sjostakovitsj (uit 24 Preludes en Fuga's op.87)</p> <p>Try-out voor de cd-opname in december en januari a.s. Adres: Noorddijk 90, 1521 PD Wormerveer Reserveren: info@maroeska.com Toegang: € 12,50 www.concertaandezaan.nl</p>
<p>din 13 nov--woe 14 nov</p> <p>zon 18 nov</p> <p>don 22 nov</p> <p>vri 23 nov</p>	<p>Middelburg, Zeeuwse Concertzaal</p> <p>Zaandam, Zaantheater</p> <p>Amsterdam, Verzetsmuseum</p> <p>Rotterdam, Hofpleintheater</p>	<p>laatste opnamedagen van de tweede cd met altvioliste Ásdís Valdimarsdóttir. Opname van de sonate voor altviool en piano van Hindemith (1939) voor de cd "Persecuted composers and their viola' #2</p> <p>16:00-NA:00 Literaire salon: Jan Wolkers en de Zaanstreek, muziek: o.a. Tiger Rag in de 1933 versie van Art Tatum</p> <p>20:00-NA:00 optreden op een avond, georganiseerd door de Leo Smit Stichting, ter gelegenheid van de release van een cd (voor het label Etcetera) met muziek van Geza Frid.</p> <p>Lezing door Eleonore Pameijer en Carine Alders en muziek door Ursula Schoch (viool), Eleonore Pameijer (fluit) en Marcel Worms (piano): Duo's voor viool en fluit, Capriccio Concertante voor fluit en piano en een selectie uit 12 Caricatures voor piano</p> <p>14:45-15:30 Optreden op International Viola Congress met Asdis Valdimarsdottir. Presentatie van de nieuwe cd 'The Voice of the Viola in Times of Oppression'. Werk van Mieczyslaw Weinberg, Dick Kattenburg en Max Vredenburg www.ivcrotterdam2018.nl</p>

zon 25 nov	Den Haag, Panorama Mesdag	<p>19:30-NA:00 Optreden in het kader van het Festival 'Chopin aan Zee' ter gelegenheid van het 200-jarig bestaan van Scheveningen als badplaats</p> <p>Concertlezing met schrijver Jan Brokken over zijn boek 'Waarom elf Antillianen knielden voor het hart van Chopin' over de invloed van Chopin op de geschiedenis van de muziek op de Antillen en Latijns-Amerika. Muziek van Frédéric Chopin, Ernesto Lecuona en Ignacio Cervantes (Cuba) , Louis Moreau Gottschalk (Verenigde Staten), Jacobo Palm, Rudolf Palm, Edgar Palm en Wim Status Muller (Curaçao), Francisco Mignone (Brazilië) en Teresa Carreño (Venezuela).</p> <p>Meer info over het Festival en reserveren: www.chopinstichting.com</p>
zon 02 dec	Den Haag, Centrale Bibliotheek	<p>14:00-NA:00 Programma rondom het boek 'De zussen Van Gogh' van kunsthistoricus Willem Jan Verlinden, het unieke levensverhaal van de drie zussen Van Gogh tegen de achtergrond van een roerige periode in de geschiedenis, gebaseerd op de door hen zelf geschreven brieven en andere (familie-) documenten. Muziek van o.a. Poulenc, Janáček, Debussy en Wagner/Liszt</p> <p>thevangoghsisters.com www.bibliotheekdenhaag.nl/web/show</p>
din 11 dec--woe 12 dec	Middelburg, Zeeuwse Concertzaal	<p>opname van de eerste cd van een dubbel cd voor het label Zefir Records met Preludes en Fuga's van Bach, Mendelssohn en Sjostakovitsj en de Chaconne van Bach in de versie van Ferruccio Busoni.</p> <p>Mendelssohn publiceerde zijn 6 Preludes en Fuga's op.35 in 1837. Op de dubbel cd worden deze gecombineerd met Preludes en Fuga's van Bach en van Sjostakovitsj in dezelfde tonsoorten als die van Mendelssohn. Zo wordt de historische ontwikkeling van dit muzikale genre hoorbaar.</p>
zat 15 dec	Middelburg (Grijpskerke), Galerie De Osseberg	<p>20:00-NA:00 Concert met 'Preludes en Fuga's uit Drie Eeuwen': Preludes en Fuga's van J.S.Bach (1722 - 1742), van Felix Mendelssohn-Bartholdy (op.35, 1837) en van Dimitri Sjostakovitsj (op.87, 1951/2). Telkens zal een Prelude en Fuga van Sjostakovitsj gecombineerd worden met een van Bach of Mendelssohn in dezelfde tonsoort. Zo kunnen drie eeuwen van Fugakunst gevolgd en vergeleken worden.</p> <p>www.deosseberg.nl</p>